

# Exercice Pratique

« Artistes et Spécifieurs »

# Fais-moi un Dessin

1. 5 personnes par équipe (2 spécifieurs et 3 artistes)
2. Les Spécifieurs et les Artistes sont séparés
3. Les Spécifieurs **ECRIVENT** les instructions aux Artistes (pas de dessin). Les spécifieurs **NE PEUVENT PAS** parler aux artistes
4. Les Artistes peuvent écrire des messages en retour. Les artistes **NE PEUVENT PAS** parler aux spécifieurs.
5. Les spécifieurs peuvent se parler entre eux (hors présence des artistes).

# Objectif des itérations

- Faire réaliser par les artistes une copie du dessin, la plus exacte possible.
- Le dessin sera vendu au client final
- Le tout en 10 minutes ... les clients attendent et ne sont pas patients

# Technique de Réflexion

Écrire ce qui a marché ? Ce qu'on pourrait essayer ?

A garder	A essayer
Ce qui pose problème	

*(technique fondamentale à utiliser une fois tous les mois sur chaque projet !)*

# Bilan de l'exercice

- La distance rend les choses plus compliquées
- La communication écrite est plus lente que la communication orale
- La communication orale a malgré tout ses limites
- Les itérations permettent de garantir que le produit répond bien aux attentes du client
- Le client ne connaît généralement pas le détail de ce qu'il attend au démarrage
- Le feedback permanent du client permet d'éviter les erreurs de direction
- Il faut également du Feedback sur le processus.
- Nécessité de s'arrêter régulièrement et réfléchir pour être meilleur